



Юный краевед

№ 7
2011

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

ГЕРОИ ВОЙНЫ 1812 ГОДА

КУТУЗОВ МИХАИЛ ИЛЛАРИОНОВИЧ 1745—1813



Михаил Илларионович Кутузов

«Слава Кутузова неразрывно соединена со славою России, с памятью о величайшем событии новейшей истории.»

Его титло:
спаситель России

Его памятник:
скала святой Елены!

Имя его не только священно для нас, но не должны ли мы еще радоваться, мы русские, что оно звучит русским звуком?..

Один Кутузов мог предложить Бородинское сражение; один Кутузов мог отдать Москву неприятелю, один Кутузов мог оставаться в этом мудром, деятельном бездействии, усыпляя Наполеона на пожарище Москвы и выжи-

дая роковой минуты: ибо Кутузов один облечен был в народную доверенность, которую так чудно он оправдал!..

Слава Кутузова не имеет нужды в похвале чьей бы то ни было...»

Александр Пушкин



ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

В 2012 году мы будем отмечать 200-летие Отечественной войны 1812 года. Это было великое испытание для русского народа и одна из славных страниц нашей истории. Наша страна была охвачена единым патриотическим порывом, недаром ее назвали Отечественной войной, все население страны встало на защиту своей Родины.

Журнал вместе со своими читателями активно участвует в подготовке к этому юбилею. Наш конкурс «Недаром помнит вся Россия» только набирает свои обороты. Вместе с музеем «Бородинская битва» мы сделали новый логотип для этого конкурса.

Продолжается и наш конкурс «Первопроходцы космоса». Редколлегия выпустит специальный номер журнала, посвященный этому конкурсу, подведет итоги, наградит победителей.

Журнал ждёт от вас, дорогие ребята, работы о ваших экспедициях, новых встречах с интересными людьми, а также впечатлений от увиденного. Вот и работа Алексея Шерегед рассказывает нам о российском Колумбе из Курска, хотя сам Алексей живет в г. Энгельсе.

Удачи Вам, юные краеведы!

Редколлегия





№ 7—2011

Содержание

Ежемесячный научно-популярный журнал для детей среднего и старшего школьного возраста

Журнал отмечен дипломом лауреата Всероссийской литературной премии имени генералиссимуса А.В. Суворова



Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Учредитель
Русская школьная библиотечная ассоциация

Издатель
Русская школьная библиотечная ассоциация

Главный редактор
Т.Д. Жукова

Шеф-редактор
С.И. Савинков

Редакционный совет
С.О. Шмидт
Ю.А. Веденин
А.Г. Озеров
Л.В. Козмина
А.Ф. Киселев
Ю.Н. Столяров
В.В. Мишин
Г.В. Великовская

Дизайнер-верстальщик
О.Ю. Феоктистова

Корректор
А.А. Луховицкая

Адрес для писем:
107207 Москва, а/я - 42

Тел./факс: (495) 788-10-50
E-mail: kraeved54@mail.ru

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия
Свидетельство ПИ № ФС 77-21535 от 21 июля 2005 г.

Отпечатано в ООО «Шацкая типография»
391550 Рязанская обл., г. Шацк, ул. Морина, д. 1
Формат 70x100 1/16. Тираж 2100 экз.
Подписано в печать 30.07.2011. Заказ №

Гигиенический сертификат
№ 77.99.60.953.Д.012279.10.09 от 20.10.2009 г.

Подписной индекс по каталогу
«Роспечать» — 20249

Фото на обл.: «Белорецк-2011»,
Автор фото Ю.С. Инякин

ОТЕЧЕСТВО — 2011

А.Г. ОЗЕРОВ
Всероссийский слёт юных краеведов-туристов — 20113

РАБОТЫ ТВОИХ СВЕРСТНИКОВ

АЛЕКСЕЙ ШЕРЕГЕД
Российский колумб из Курска11
НАТАЛИЯ ВЕТРОВА
Николай Алексеевич Касаткин —
художник, педагог, человек16

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

В.П. САМОЙЛОВ
Долина смерти25

КОНКУРС «ПЕРВОПРОХОДЦЫ КОСМОСА»

АРТЁМ ДЕРНОВОЙ
Павел Романович Попович...
Впервые30
ОСТАП БЕЛЯЕВ
Стихотворение32

КОНКУРС «НЕДАРОМ ПОМНИТ ВСЯ РОССИЯ...»

УЛЬЯНА НОВИКОВА
Арьергардный бой у села Крымского
29 августа (10 сентября) 1812 года34

СУДЬБА КРАЕВЕДА

А.Н. ГРЕШНЕВИКОВ
Вечный поиск краеведа40

НАМ ПИШУТ

НАТАЛЬЯ БИЗЮКОВА, МАРИЯ КИРЮХИНА,
НАДЕЖДА КОЧКИНА, АНАСТАСИЯ ШИГИНА
Походы и открытия юных геологов
Нижегородского учебного детско-
юношеского геологического центра
«Самоцветы» в 2010 году44

ДНИ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ48



А.Г. ОЗЕРОВ



Об авторе

А.Г. ОЗЕРОВ,
к.п.н., начальник Управления
образовательных программ
и исследовательской
деятельности обучающихся
ФЦДЮТиК,
ответственный секретарь СКР,
главный судья слета,
г. Москва
Фото автора

В этом году можно было отмечать своего рода юбилей – ровно 20 лет назад, в 1991 году, ЦДЮТур РСФСР был проведен слет юных туристов-экологов. Это была первая попытка в соревновательной форме выявить лучшие группы туристов, участвующих в направлении «К тайнам природы» Всесоюзной экспедиции «Моя Родина – СССР». Кроме этого, данный

слет был призван активизировать учебно-исследовательскую деятельность по природоведческим направлениям школьного краеведения в тех регионах, где эта деятельность была развита слабо. Тот слет был сформирован зачастую из команд, которые реально занимались пешеходным туризмом. А занятия экологией и другими направлениями туризма, ориентированного на природоведческие исследования, были на втором плане. Собственно, слетом нового типа стал слет 1996 года, а особенно третий – 1997 года. Приезжать на слет стали команды, действительно занимающиеся исследованиями в туристских походах и экспедициях. Программа слета стала базироваться на таких школьных дисциплинах, как экология, биология, география, химия, физика, астрономия.

ВСЕРОССИЙСКИЙ СЛЁТ ЮНЫХ КРАЕВЕДОВ-ТУРИСТОВ – 2011

В этом году с 7 по 14 августа Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения совместно с Республиканским оздоровительно-образовательным центром детско-юношеского туризма, краеведения и экскурсий Республики Башкортостан и Белорецким центром детско-юношеского туризма и экскурсий провел 16-й Всероссийский слет юных краеведов-туристов (историков, этнографов, экологов) в Белорецком районе Республики Башкортостан.

К сожалению, новые требования Роспотребнадзора, введенные в практику применения в этом году, не позволили провести, как последние семь лет, полевой туристско-краеведческий лагерь, выполнявший обучающую функцию.

Условия полевого туристского лагеря помогают достичь эффекта более глубокого осознания единства человека и окружающей среды. Интенсивно используются принципы активного обучения, тем самым интегрируются процессы учебной, на-



«Белорецк-2011»



учной (учебно-исследовательской) и профессиональной деятельности. В условиях полевого туристского лагеря основной единицей содержания выступает не набор определенных знаний, а проблемная исследовательская ситуация. Ее решение базируется на применении знаний из различных наук. Практическая деятельность учащихся и педагогов проходит в развитии, в отличие от организации учебного процесса в школе. Постановка актуальной проблемы и ее разрешение как формы деятельности удалось эффективно внедрить в исследовательский метод в краеведческих лагерях-слетах. Команды, которые все же приехали в лагерь, вынуждены были запол-

нять время экскурсиями по Башкортостану, знакомством с полигоном соревнований.

В слете приняли участие 27 команд из 14 субъектов Российской Федерации — сборные команды республик, краев, областей Российской Федерации или представители образовательных учреждений, работающие по направлениям туристско-краеведческого движения «Отечество».

Удивительная природа Южного Урала настраивала на творчество и позитивные эмоции. Была реализована вся соревновательная и экскурсионная программа слета.

Как и в предыдущие годы, очень интересно прошли виды «Обычай и



«Белорецк-2011»



«Белорецк-2011»

обряды моего народа», «Представление и описание народной игры», «Экологическое мини-исследование», контрольный туристско-краеведческий маршрут. Участники продемонстрировали не только глубокое знание материала, но также вдохновение, артистизм, отличное знание исследовательских методик, погружение в творческий «народный дух».

Так же как и предыдущие годы, отличную подготовку продемонстрировали юные краеведы-туристы из Республики Башкортостан, Удмуртской Республики, Пермского края, Московской, Ярославской, Костромской, Свердловской, Самарской, Оренбургской областей.

Башкортостан был представлен сразу девятью (!) командами. Были слышны опасения — не много ли? Не оттеснят ли хозяева все команды гостей? Но этого не случилось. Лишь команда города Белорецка серьезно включилась в спор за общекомандное место. Пыталась это сделать и команда села Месягутово Дуванского района — неоднократный победитель Всероссийских слетов прошлых лет. Но на этот раз она заняла лишь одно призовое место — в конкурсе знатоков-краеведов. А первое место в этом конкурсе заняли представители Чишминского района Республики Башкортостан.

В общекомандном зачете по направлению «Историки, этнографы»





«Белорецк-2011»

первое место заняли юные краеведы из города Белорецка. Эта команда впервые приняла участие в слете в 2007 году, но тогда она выступала в группе «Б». Но большинство участников команды были новичками всероссийских слетов. Однако здесь следует отметить, что в Башкортостане уже 9 лет проходят республиканские слеты по этой программе. И это дает свои результаты. К тому же, конечно, хозяевам помогло знание полигона соревнований. Особенно им удалось виды: ККТМ, конкурсная программа, полевая конференция.

Второе общекомандное место заняла команда города Дубны Московской области. Эта команда во главе с

руководителем Т.И. Сеницкой уже 9-й год участвует в слетах. Менялись участники, но опыт, передаваемый из поколения в поколение, позволяет почти каждый год выступать на очень высоком уровне. Команда заняла три призовых места в отдельных видах программы. Зато один из лидеров команды, Горбачева Ольга, заняла 3-е личное место в общем зачете.

Призовое, 3-е, место в общекомандном зачете заняла команда Костромской области. 1-е место в Полевой конференции, 2-е место в виде «Разработка краеведческого маршрута-экскурсии». Кроме этого, 3-е место в личном зачете заняла Пученькина Алена — в основном за

счет отличного выступления в Полевой конференции. В этой команде также большое значение имеет целенаправленная работа руководителя О.А. Годуновой.

Четвертое место, как и в прошлом году, заняла год от году прогрессирующая команда города Пензы. Немного обидно. Но у них сразу двое — Корязова Ирина и Ковалева Юлия — стали победителями в общем личном зачете и заняли два 1-х места в отдельных видах программы: «Описание краеведческого объекта» и «Разработка краеведческого маршрута-экскурсии». Это огромный успех.

Места среди призеров в отдельных видах программы завоевали команды города Можга Удмуртской

Республики, Ростовского р-на, села Мокеевское, города Ростова Ярославской области, Адамовского р-на Оренбургской области, города Мытищи Московской области, Кемеровской области. Личные места в общем зачете завоевали: Зорина Анна (г. Можга Удмуртской Республики) — 2-е у краеведов-этнографов и Кольшева Дарья (с. Дуван, Республика Башкортостан) — 2-е у краеведов-историков.

По туристско-экологическому направлению безоговорочное первое место в общекомандном зачете заняла команда города Мытищи Московской области. Три года эта команда выступала среди историков-этнографов. Но в прошлом году они побывали в Эколого-краеведческой экспе-



«Белорецк-2011»



диции на озере Селигер, приняли участие в Фестивале юных краеведов в «Орленке» и решили перепрофилироваться. В этом году они уже целенаправленно обучались в экспедиции на Селигере, проводили исследования. И эта подготовка дала прекрасные результаты — ПЯТЬ (!) первых мест в отдельных видах программы и все призовые места в личном зачете. Ротко Мария, Тарабрина Ирина и Исаков Артем заняли весь пьедестал почета!

Успешно, как всегда, выступили команды юных туристов-экологов из Сивинского района Пермского края и города Нижнего Тагила Свердловской области, занявшие второе и третье места соответственно.

Хорошо были подготовлены команды Республики Башкортостан,

города Сысерть Свердловской области (экологи).

Очевидно, что целенаправленная работа по данному направлению, проводимая центрами туризма и краеведения в ряде субъектов Российской Федерации, позволила значительно опередить представителей других регионов.

Всероссийский слет юных краеведов-туристов по масштабам задачи выходит за рамки обычного туристского слета школьников. Он проводится не просто как соревнование, а как некий форум юных краеведов России, обеспечивающий живое творческое общение, обмен опытом, взаимное погружение в жизнь регионов, отдельных городов и сел, в жизнь всей страны. Слет помогает выявить и поддержать ищущих



«Белорецк-2011»



«Белорецк-2011»

педагогов, активно реализующих данные туристско-краеведческие образовательные программы, а также региональное руководство в сфере образования, которое уделяет краеведению и туризму особое внимание.

Слет помогает объединить педагогов, для которых воспитательная система построена на туристско-краеведческой работе, учебно-исследовательской деятельности.

Слет проводится в такой форме, которая обеспечивает взаимное обогащение краеведческих направлений исследовательской работы с учащимися в различных областях человеческой деятельности. Во время данного слета проходит обучение юных краеведов новым исследовательским умениям и навыкам по различным исследовательским направлениям и различным исследовательским технологиям через систему занятий на местности. На слете проводится обмен опытом, сопоставление и корректировка краеведчес-

ких программ внешкольной работы с детьми, координация деятельности образовательных коллективов.

Огромную работу по организации и проведению слета проделали работники Белорецкого центра детско-юношеского туризма и экскурсий (директор — О.М. Ручушкин), Республиканского оздоровительно-образовательного центра детско-юношеского туризма, краеведения и экскурсий Республики Башкортостан (директор — И.В. Лифанова), директор Станции юных туристов города Ростова Великого Н.М. Тарарушкин.

Участники слета, независимо от занятого места, отмечали отличный прием и организацию быта, насыщенность программы соревнований. И дети, и педагоги единодушно высказались за обязательное проведение подобного мероприятия в будущем. Пожелание — возобновить обучающую программу лагеря.





Работы твоих сверстников



Об авторе

Алексей ШЕРЕГЕД,
ученик 7 «Г» класса,
участник
краеведческого
клуба «Покровчане»
МОУ СОШ № 33,
г. Энгельс,
Саратовская область

Руководитель:

СОЛЕНКОВА
Наталья Николаевна,
руководитель
краеведческого клуба
«Покровчане»
Фото автора

Ежегодно, отдыхая у родственников во время летних каникул, я бываю в городе Рыльске Курской области. К моему родному городу Энгельсу он не имеет никакого отношения, разве что роднит их одна дата — 1747 год. Это год основания города Энгельса и год рождения знаменитого путешественника Григория Ивановича Шелихова. Именно о нём и будет мой рассказ.

АЛЕКСЕЙ ШЕРЕГЕД

РОССИЙСКИЙ КОЛУМБ ИЗ КУРСКА



Вид на город с горы Ивана Рыльского

Ивана Рыльского гора
с вершины провожала многих,
Подобно матери, с утра взгляд
устремляла на дороги:
Один душою поостыл, другой
сорвался с яра риска...
Григорий Шелихов приплыл
Почётным гражданином Рыльска.
Александр Харитановский.
Славороссия

Шелиховы — из рода рыльских пушкарей, которые, кроме военной службы, и землю пахали, и торговлей промышляли, о чём можно судить по записям в писцовой книге Рыльского уезда за 1625–1626 годы [1, с. 35]. В писцовой книге, составленной в 1621 году, упоминался торговый человек Иван Шелех. А за активное участие в осуществлении замыслов и планов Петра I по превращению города-крепости Рыльска в административный центр «богатого по природным условиям земледельческого края», а также «в значительный центр торговли» на юго-западе Российской империи торговым людям, среди которых особенно выделялись купцы Шелиховы, Пётр I пожаловал золочёные ковши с дарственными надписями [2, с. 131]. Один из таких ковшей

достался по наследству Г.И. Шелихову. Он всю жизнь хранил эту реликвию, которая побуждала его быть «предкам своим подражателем» [2, с. 132]. Официально, по государеву указу, в купеческое сословие предки Григория Шелихова (прапрадед Герасим с детьми) вступили в 1678 году [1, с. 36].

Старший сын в семье Ивана Афанасьевича Шелихова Григорий родился в 1747 году в Рыльске. Здесь он до 25 лет постигал азы торгового дела у отца, приобщался к книгам, слушал рассказы бывалых купцов о масштабах и перспективах торговли в Сибири и на Тихоокеанском побережье.

Физически крепкий, жадный до знаний, не ведающий страха перед будущим, Григорий Шелихов в 1773 году покидает отчий дом и едет в да-



Дом, где родился Г.И. Шелихов



лёкий Иркутск в услужение к знаменитому купцу Ивану Голикову, выходцу из Курска, уже освоившему торговые тропы на Чукотке, Камчатке.

В 1775 году Григорий Иванович женится на купеческой вдове Наталье Алексеевне и выезжает с нею в Охотск. Здесь и обозначилась его мечта — пересечь Великий океан в северо-восточном направлении и водрузить флаг Российской империи на американском континенте.

С 1776 года, когда Шелиховым за пушным зверем был послан первый корабль, до 1783 года известно десять кампаний, в которых участвовал энергичный и предприимчивый купец из Рыльска. В 1773 году он отправился к Курильским островам. Во время плавания в Беринговом проливе были открыты острова, названные впоследствии Прибыловыми (по имени штурмана Прибылова) [2, с. 132].

Приступив к исполнению своей заветной мечты — присоединению к России вновь открытых земель и лежащих между Сибирью и Америкой островов, — Григорий Иванович не откладывал задуманное, опасаясь, как бы другие державы не завладели выгодными пунктами для меховой торговли.

Для этого Г.И. Шелихов построил на Охотском море верфь, на которой выстроил три корабля: «Три святителя», «Святой Симеон и Богоприимец и Анна Пророчица» и «Святой Михаил». 16 августа 1783 года Шелихов направился к берегам Аляски для основания там русских колоний.

Вместе с командором и его командой, состоявшей из 192 матросов и зверобоев, пустилась в плавание и



Маршрут экспедиции Г.И. Шелихова.

Составлен автором работы

его жена Наталья Алексеевна с двумя детьми [2, с. 133]. Это была первая русская женщина, разделившая с мужем все тяготы морского плавания и пересекшая Тихий океан в суровых и малоизученных в то время северных широтах.

Претерпев бурю, экспедиция провела зиму на необитаемом острове, а весной 1784 года пристала к острову Кадьяк. Здесь Г.И. Шелихов основал первое постоянное русское поселение.



Вид селения Г.И. Шелихова в Трёхсвятительской гавани на острове Кадьяк¹

¹ Источник иллюстрации: Матвеев О. Начальник Аляски // Вокруг света. 2001. № 11 (2734).

Укрепившись на Кадьяке и хорошо изучив побережье и внутренние районы острова, Григорий Иванович весной 1785 года приступил к исследованию и освоению побережья американского материка и прилегающих островов, устанавливая дружеские отношения с местными жителями. На побережье и островах Шелихов строил крепости и ставил кресты в знак того, что эти территории принадлежат России.

Вместе с исследованием нового края велось его хозяйственное и культурное освоение. А как всё это происходило — о том Григорий Иванович увлекательно поведал потомкам в своей небольшой по объёму, но богатой историческими фактами книге «Российского купца Григория Шелихова странствования с 1783 по 1787 год из Охотска по Восточному океану к американским берегам и возвращение его в Россию», вышедшей в Санкт-Петербурге в 1789 году, а потом переизданной неоднократно и переведённой на английский и немецкий языки [2, с. 135].

За два года пребывания на Кадьяке Шелихов прочно обосновался на американской земле. Но пора было подумать о делах, оставленных в Сибири, об официальном признании Аляски, Кадьяка российскими владениями.

22 мая 1786 года Григорий Иванович направился к родным берегам, а в январе следующего года он прибыл в Охотск, три месяца спустя — в Иркутск [2, с. 134]. Здесь он представил иркутскому генерал-губернатору Якоби описание своего путешествия, карту исследованных земель. Губернатор сообщил об этом в Петер-

бург, и Шелихов был вызван в столицу. К нему благосклонно отнеслась царица Екатерина II, ему было предложено снарядить две экспедиции на дальний Восток, а сам Шелихов был награждён алмазами, шпагой и грамотой, позволявшей продолжить начатую деятельность по освоению новых территорий.



Г.И. Шелихов²

Врунувшись в Иркутск, Шелихов развивает кипучую деятельность. Он разрабатывает планы установления торговых отношений с Японией, Индией, Филиппинами. У него рождаются смелые планы исследования Сибири, бассейнов Тихого и Ледовитого океанов. Из Иркутска Шелихов руководит жизнью первой русской колонии в Америке. В 1790–1794 годах при участии Григория Ивановича было организовано несколько купеческих компаний, благодаря которым в 1799 году была создана известная всему миру Российско-американская компания [2, с. 135].

² Источник иллюстрации:

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fc/Grigory_Shelikhov.jpg.



В разгар своей кипучей деятельности в возрасте 48 лет Григорий Иванович Шелихов 20 июля 1795 года неожиданно скончался в Иркутске, где и был похоронен. У Знаменского монастыря на могиле русского купца и путешественника установлен пирамидальный памятник.

Г.И. Шелихов завещал городу Рыльску 30 тысяч рублей [2, с. 136]. На эти деньги были построены госпиталь и Вознесенская церковь. Его именем названы залив в Охотском море, пролив, отделяющий остров Кадьяк от полуострова Аляска, одно из крупнейших озёр Аляски и главная гавань и бухта на острове Крузова. Недалеко от Иркутска вырос город Шелихов. В городе Рыльске средняя школа № 1 и одна из улиц носят его имя.

20 июля 1895 года город Рыльск отмечал столетие со дня кончины своего выдающегося земляка. На заседании городской Думы по ходатайству русского географического общества было принято решение о сооружении памятника великому мореплавателю на его родине. 24 августа 1903 года состоялось его открытие. На памятнике, отлитом из старых морских пушек, Г.И. Шелихов изображён во весь рост в дворянском мундире с золотой медалью на шее и со шпагой. На пьедестале есть слова: «Проплыл моря, открыл моря

безвестны». Средства на памятник были собраны путём всероссийской подписки.



Памятник Г.И. Шелихову в Рыльске

Недолгую жизнь прожил «российский Колумб», но велики его заслуги перед Отечеством.

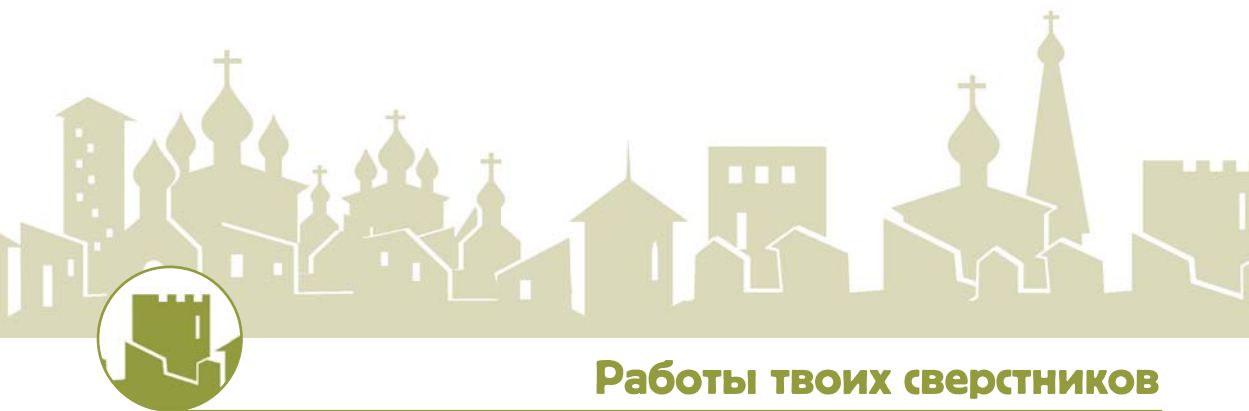
Дорогие ребята!

А о каких знаменитых русских первооткрывателях вы можете нам рассказать? Ждем ваших работ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Рыльск — город древний: Фотоальбом / ред. А.В. Попов. — М.: Издательско-полиграфическая фирма «Полимед», 1998. — 144 с.
2. История и современность Курского края // под ред. профессора Б.Н. Королёва. — Курск, ГУИПП «Курск», 1998. — 720 с.

3. Матвеев О. Начальник Аляски // Вокруг света. — 2001. — № 11 (2734). — С. 116–118.
4. Материалы библиотеки КК «Покровчане».
5. Фото Г.И. Шелихова. — Режим доступа: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fc/Grigory_Shelikov.jpg. — страница открыта 10.07.2011.



Работы твоих сверстников



Об авторе

Наталья ВЕТРОВА,
ученица 8 класса
ГБОУ ЦО № 1464,
дипломант Российского
краеведческого
конкурса «Отечество»
2011 года

Руководитель:
Масленникова Н.Н.,
Руководитель школьного
краеведческого музея

Активисты школьного краеведческого музея района Алексеевского города Москвы ГОУ ЦО № 1464 занялись изучением жизни и творчества известного художника-передвижника Николая Алексеевича Касаткина в связи со 150-летием со дня его рождения (2009 г.) и 80-летием со дня смерти (2010 г.). Интерес к личности этого художника вызван тем, что в нашем Алексеевском районе расположена улица имени Н.А. Касаткина.

НАТАЛИЯ ВЕТРОВА

НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ КАСАТКИН — ХУДОЖНИК, ПЕДАГОГ, ЧЕЛОВЕК



Н.А. Касаткин.
Портрет работы В.Г. Перова.
1880 г.

Наши изыскания продолжались два года. Сначала, в 2009 году, мы изучили публикации, посвященные Н.А. Касаткину, и репродукции его картин. Они дали нам первоначальные представления о личности этого человека. Мы узнали о том, как велико его творческое наследие. Картины художника хранятся в Третьяковке (15 картин и эскизы), в Государственном центральном музее современной истории России (36 картин), а также в галереях других городов России и частных коллекциях.

Нам стало ясно, что Николай Алексеевич Касаткин — один из самых известных художников





Члены Товарищества художников-передвижников. Фото из архива

младшего поколения передвижников, академик, народный художник РСФСР, первым получивший это звание в 1923 году.

Но что представляет собой личность нашего героя? Каким он был человеком? Что им двигало в жизни? Такие вопросы мы задавали себе, приступая к изучению биографии художника.

Мы выяснили, что архив Государственной Третьяковской галереи, который располагает огромным массивом документов о художниках, хранит и архив Н.А. Касаткина. Дело под номером 96 содержит письма, фотографии, записки, автобиогра-

фию и даже завещание художника. Мы погрузились в мир человека, жившего более ста лет назад.

Мы узнали о педагогической деятельности Николая Алексеевича Касаткина. Оказалось, что он более 50 лет преподавал основы мастерства художника юному поколению. Причем он имел очень разных учеников: это и литографы, работавшие над иллюстрациями книг, и будущие художники-профессионалы, и детвора из спецучреждений, находившихся в Сокольниках. И мы поняли, что это был художник-педагог с большой буквы, который заслужил, чтобы о нем помнили потомки.

Как писал Н.А. Касаткин в своей автобиографии, он родился в Москве в 1859 году в семье известного художника-гравера, поэтому начал рисовать очень рано. В 14 лет он поступил в Московское училище живописи и окончил его с Большой серебряной медалью. Его учителем стал замечательный художник В.Г. Перов.

После окончания Училища живописи Николай Касаткин начал преподавательскую деятельность в школе рисования при типографии И.Д. Сытина, которую организовал по просьбе владельца типографии. В 1894 году он был приглашен в Училище живописи, ваяния и зодчества, где преподавал до 1918 года.

В послереволюционное время Касаткин учил рисованию детей в Лесной школе имени В. Бонч-Бруевича, в детской изостудии при санатории «Захарьино», преподавал на учительских курсах, был художником-инструктором отдела народного образования Сокольнического района Москвы и создал районную художественную студию для рабочих. И при этом продолжал заниматься творчеством, сохраняя верность реалистическим традициям.

Подвижническая деятельность Н.А. Касаткина-педагога неслучайна, она является проявлением мировоззрения художника. Еще в молодости он увлекся идеями великого русского писателя Льва Николаевича Толстого, который, как известно, большое внимание уделял обучению деревенских ребят. Художник стал достаточно близким для семьи Толстого человеком, о чем свидетельствуют письма Татьяны Львовны,

дочери писателя, к Касаткину, хранящиеся в архиве Третьяковской галереи. Она не раз приглашала его в гости в Ясную Поляну.

В архиве Государственной Третьяковской галереи нам посчастливилось найти «Завещательное распоряжение», написанное рукой самого художника. Оно нас просто потрясло. Завещание показало нам, каким скромным и преданным своему делу человеком был наш герой. Несмотря на свое несомненное право как академика, первого народного художника РСФСР, он пожелал, чтобы одели его «...в рабочую блузу и штаны... никакого гроба... палитру положить сверху, на грудь. Подвергнуть кремации без всякого показывания — а золу выбросить в общую кучу золы».

Нами были установлены основные адреса, связанные с жизнью и деятельностью Н.А. Касаткина, которые мы все и посетили.

Будучи преподавателем Училища живописи, ваяния и зодчества, он жил с семьей в доме, который находится во дворе Училища **на Мясницкой улице**, о чем сегодня напоминает мемориальная доска на этом доме.

В Училище Касаткин проработал педагогом более 20 лет и очень серьезно относился к своим обязанностям. По воспоминаниям его учеников, он был человеком принципа и во всем придерживался своих убеждений. Он слыл одним из самых опытных и сильных преподавателей Училища и боролся с тем, что, по его мнению, унижало достоинство учеников.

Авторитет Н.А. Касаткина как художника-педагога был так высок, что И.Е. Репин совместно с худож-





Н.А. Касаткин с семьей в Сокольниках. Фото из архива

никами В. Серовым, А. Дубовицким, А. Архиповым и И. Левитаном стали инициаторами выдвижения его кандидатуры на звание академика Российской Академии художеств, которое Н.А. Касаткин получил в 1898 году.

К сожалению, мы нашли мало сведений о семье и судьбах родных художника. Только архив Третьяковки и воспоминания ученика Касаткина художника Я.Д. Минченкова отчасти осветили эти вопросы. По воспоминаниям Минченкова, «семья Касаткина состояла чуть ли не из 13 человек, и для ее содержания Николай Алексеевич много преподавал. При этом нужно было выкраивать время для работы над своими картинами. Обстановка у

Касаткина была бедная: некрашенные столы и табуретки, только в одной комнате стоял скромный диванчик...» Художник заботился о своих родителях и брате. В архиве мы видели много писем отца художника с просьбой прислать ему денег.

В архиве Третьяковской галереи мы нашли фотографию семьи художника в драматический для истории России момент. 1914 год, начало Первой мировой войны. Фотография сделана в Сокольниках перед отправкой сыновей Н.А. Касаткина на фронт. На ней можно увидеть трех сыновей художника в военной форме, двух его дочерей, самого Николая Алексеевича, его жену и брата. Николай Алексеевич остался вдовцом в начале 20-х годов, судьба его детей неизвестна.



Худож. Н.А. Касаткин. «Сбор угля бедными на выработанной шахте». 1894 г.

Летом Николай Алексеевич перебрался на дачу в Ростокинском проезде в Сокольниках, проезд является продолжением улицы, названной в 1966 году улицей Касаткина (Алексеевский район Москвы). Здесь он жил и одновременно работал. Из архивных данных мы узнали, что в 20-е годы, живя здесь, Касаткин преподавал детям рисование и на Станции юннатов, которая соседствовала с дачей художника (сгоревшей 10 лет назад), и в Лесной школе в Сокольниках, и в санатории «Захарьино», находившемся там же (сейчас — санаторий «Сокольники»).

В 20-е годы художник работал в Центральном музее Революции (ны-

не — Государственный центральный музей современной истории России), который находится на Тверской улице, в бывшем Английском клубе. Н.А. Касаткин писал картины для экспозиции музея, поэтому здесь сохранилось большое число его работ.

Мы связались с руководством бывшего Музея Революции и подвигли его на организацию персональной выставки Н.А. Касаткина, что стало важнейшим практическим результатом нашей исследовательской работы. Эта выставка была посвящена 80-летию со дня смерти художника, который скончался в здании музея Революции возле своей последней картины. Выставка от-





Худож. Н.А. Касаткин. «В коридоре окружного суда». 1897 г.

крылась 14 декабря 2010 года в филиале ГЦМСИР, в музее «Подпольная типография 1905–1906 гг.». Мы присутствовали на ее открытии, выступали с театральной композицией. Большим событием для нас стало знакомство с полотнами Николая Алексеевича на этой выставке, так как сейчас все его картины в записниках.

Первое, на что мы обратили внимание на выставке: художник изображал своих современников и те исторические события, свидетелем которых он был. Приверженец русской реалистической школы, Касаткин не просто фиксировал то, что видел. Он тщательно отбирал сюжеты кар-

тин. Героями его картин стали простые рабочие, тяжелым физическим трудом зарабатывающие себе кусок хлеба. Из архивных материалов мы узнали, что в 90-е годы XIX века Николай Алексеевич ездил в Донбасс, чтобы с натуры писать шахтеров. Теперь эти люди смотрели на нас с картин художника.

Очевидец событий Революции 1905 года, Касаткин отразил их в своих произведениях. Здесь можно увидеть и бастующих работниц завода, и рабочего-боевика, и убитого молодого человека. Сюжеты того времени показаны не сторонним наблюдателем, а человеком, глубоко сочувствующим тем, кто сражался за свои права.

Особый интерес вызвали у нас портреты ребят — пионеров 1920-х годов. Видимо, это ученики Н.А. Касаткина, жившие когда-то в Сокольниках. Все они серьезные и целеустремленные. Именно эти качества явно понравились художнику.

Главная цель нашей работы в том, чтобы в ряду самых известных художников XIX — начала XX века всегда оставалось имя «последнего знаменосца передвижничества» художника и педагога Николая Алексеевича Касаткина.



Худож. Н.А. Касаткин.
«Пионерка с книгами». 1926 г.

ЛИТЕРАТУРА

1. Валентин Серов в воспоминаниях, дневниках и переписке современников. Т. 1. — Л.: Издательство «Художник РСФСР», 1971.

2. Валентин Серов в воспоминаниях, дневниках и переписке современников. Т. 2. — Л.: Издательство «Художник РСФСР», 1973.

3. Герасимов А.А. Жизнь художника. — М., 1963.

4. Ермильченко Н. Передвижники: энциклопедия живописи для детей. — М.: Белый город, 2006.

5. Ефремов Ю.К. Московских улиц имена. — М.: Вече, 2006.

6. Живопись XVIII-XX веков: каталог Третьяковской галереи. Т. 5. — М.: Сканрус, 2005.

7. Касаткин Н.А. Русская живопись. Режим доступа: <http://www.artsait.ru/art/k/kasatkin/main.htm>

8. Минченков Я.Д. Воспоминания о передвижниках. — Л., 1965.

Lib.ru./Классика : Минченков Яков Данилович. Николай Алексеевич Касаткин.

9. Ситник К.А. Николай Алексеевич Касаткин. Жизнь и творчество. — М., 1955.

10. Соловьева Ю.Н. Сокольники. 6-й Лучевой просек, д. 21. — М., 2000.



Худож. Н.А. Касаткин. «Добрый дедушка». 1899 г.





Худож. Н.А. Касаткин. «Соперницы». 1880 г.



Худож. Н.А. Касаткин.
«Девушка у изгороди». 1893 г.



Худож. Н.А. Касаткин.
«Женский портрет»



Об авторе

**Василий Петрович
САМОЙЛОВ,**
ветеран войны,
г. Нарьян-Мар



**В.П. Самойлов и В.А. Джанибеков в школе № 4,
г. Нарьян-Мар. Фото С.И. Савинкова. 2011 г.**

В этом повествовании показана часть моего пути с августа 1942 по август 1945 г. Странное совпадение: меня призвали в армию 6 августа 1942 г., последний раз ранило 6 августа 1944 г. и выписали из госпиталя 6 августа 1945 г. Вспоминая о фронтовых буднях, я многое не мог восстановить в памяти из-за тяжелого ранения. Даже папу и маму не узнал, приехав домой. А «Долину смерти» помогли вспомнить товарищи при встречах. У меня и сейчас память плохая, особенно на лица, и, если я не поздоровался с кем-либо, не значит, что не уважаю, просто не могу вспомнить.

С уважением, Самойлов Василий Петрович — участник боя.





В.П. САМОЙЛОВ

ДОЛИНА СМЕРТИ

Дивизия за время боёв потеряла много личного состава и техники. Мне приказали передать сохранившуюся пушку в батарею Винокурова с расчётом, сохранившаяся часть расчёта второго орудия пополнила его же потери, а я — отозван в резерв

полка. Через несколько дней дивизию перебросили на другой участок фронта в оборону. Место обороны на участке 756-го стрелкового полка мы прозвали «Долина смерти»: глубокая лощина между двух холмов — кажется, лучшего укрытия не мо-

жет быть. Я был направлен вместе с двумя офицерами на наблюдательный пункт командира дивизии.

НП (наблюдательный пункт) находился на вершине холма, передо мной — крутой склон, у подножья холма в окопах расположилась пехота, далее — болото метров 400–500, за которым село, занятое немцами.

НП — просто глубокая яма в рост человека: полтора метра в длину и ширину, сверху какие-то доски немного присыпаны землёй. Это, очевидно, осталось от немцев — наш тыл отсюда просматривался далеко. Отдыхали мы тоже в яме, но глубиной не больше метра, сверху покрытой немецкими шинелями. Первый день наблюдений прошёл благополучно, но я заметил, что немец бьёт по высоте методическим огнём, то есть снаряд за снарядом разрывается примерно через двадцать — двадцать пять минут, часов у меня не было. Стреляли из крупнокалиберной пушки, очевидно, стараясь попасть в наблюдательный пункт или нарушить связь с командованием. За смену я раза четыре выбегал из укрытия, чтобы соединить разорвавшийся провод. Вечером пришла смена, я пошёл отдыхать. Утром явился сменщик и сказал, что обстрела не было. День у меня был свободным, и я отправился осматривать окрестности. На другой стороне долины, на вершине холма, моё внимание привлекли 4 зенитные пушки и то, что расчётов около них не было. Подошёл, смотрю — немецкие пушки. Вокруг немецкое потрёпанное обмундирование.

Начал изучать орудия, что к чему, а так как я артиллерист, то быстро освоился. Покрутил валами на-

водки, понажимал на гашетки и оставил, как было. Около пушек лежало много обойм со снарядами, в каждой обойме по 5 штук. Отсюда, через холм, где был расположен наш наблюдательный пункт, хорошо просматривалась занятая немцами деревня. На ночь дежурить пошёл я. Действительно, ночью немец не обстреливал высоту, ночь прошла спокойно, я несколько раз выходил из ямы, вернее, вылезал (земляная лесенка была разбита), чтобы полюбоваться ночными звёздами, их было мало, и вдохнуть аромат свежего воздуха. В яме было сыро и пахло плесенью. Вокруг настолько было все спокойно и романтично, что я позволил себе познакомиться с телефонисткой на другом конце провода: её звали Оля. Рассказал ей пару анекдотов, договорились о встрече, если всё будет спокойно, хотя не верил в возможность встретиться.

Вскоре Оля попросила меня подождать, так как с какого-то наблюдательного пункта ей передавали информацию. Не прошло и двух минут, мы снова были на связи, шутили, смеялись, дарили комплименты, строили планы о будущей встрече... Оля еще несколько раз принимала донесения с других наблюдательных пунктов. Утром пришла смена, и я отправился отдыхать. Конечно, на земле, хотя были постелены немецкие шинели. Не особенно уютно, но жить можно.

Наступило новое утро — на дежурство. Мне сразу бросилось в глаза, что в селе напротив какое-то оживление, в стереотрубу видны были новые появившиеся за ночь объекты, постоянное передвижение солдат группами, изредка — техники, проскочили



между домами в разных направлениях несколько легковых машин. Я доложил командованию. Методический огонь сократил время, снаряды разрывались через десять-пятнадцать минут, иногда приходилось выскакивать, чтобы соединить провода, стали рваться снаряды в глубине нашей обороны. Сейчас чаще брал трубку офицер из штаба дивизии и более подробно интересовался обстановкой. Около полудня немцы предприняли огневой налёт на наши позиции, расположенные у подножья холма, где находился мой НП. Досталось и мне. Ожили замаскированные ночью объекты в занятой немцами деревне.

Вскоре фрицы поднялись в атаку, я доложил командованию, и почти сразу обрушился огневой вал на вражеские позиции, отрезая атакующих немцев от их же траншей, а наша пехота в обороне открыла шквальный огонь из пулемётов и автоматов, которых тогда уже было достаточно. Очевидно, в окопах с пехотой находился корректировщик огня тяжёлой артиллерии, так умело обрабатывали снаряды нейтральную зону. Враг в панике отступил, но усилил артиллерийский огонь по нашим позициям и тыловым огневым точкам. Несколько снарядов разорвалось в воздухе и шрапнелью осыпало окрестности. Я чаще выскакивал из укрытия, чтобы соединить разорванные провода и наладить связь.

После очередного разрыва выскакиваю и вижу: лежит около воронки рядом с моей ямой солдат. Я соединил провода, схватил ефрейтора под мышку, затащил в яму, и... волосы поднялись дыбом. Оказалось — это

девушка-связист, отправленная из штаба, — одно время минут пятнадцать не было связи.

Разрыв был далеко от моего наблюдательного пункта, и я не мог ликвидировать его. Молодая девушка ничего не говорила, еле дышала. Враг оживился, надо было постоянно наблюдать за полем боя и докладывать в штаб. Телефонная трубка привязана к голове, уже срывающимся голосом докладываю обстановку, называю «квадраты», где что-то меняется, координаты новых движений врага, ориентиры, свободными руками разрываю на девушке гимнастёрку, рву нательное бельё, чтобы перевязать.

Боже мой, на ней нет целого места — вся иссечена осколками. Бинтом, что был у меня в кармане, перевязал её грудь, снял свою гимнастёрку, изорвал нательное бельё, чтобы перевязать раны на животе, но не успел окончить перевязку, — несколько раз отрывался, чтобы взглянуть на поле боя, и выскакивал, чтобы наладить связь.

Я крутился, как белка в колесе. Постоянно нужно было передавать информацию на поле боя, а она каждую секунду менялась. Девушка, сидя, упёршись в угол, скончалась.

Как было мне её жаль! Быть может, еще накануне я разговаривал с ней по телефону, говорил комплименты, а сейчас... Нет! У войны не женское лицо. Когда погибает мужчина, мы говорим ВОЙНА, когда умирает женщина, особенно девушка, это уже ТРАГЕДИЯ. Вместо того чтобы дарить цветы, мне пришлось грубо рвать одежду дрожащими, непослушными руками на её почти безжизненном теле, перебинтовыв-

вать её, всю окровавленную. Может, в будущем её бы малыши назвали МАМА.

Вот сейчас, вспоминая этот момент, я сравниваю себя с Фигаро, настолько было всё в движении. Враг предпринял еще одну атаку, но эта захлебнулась почти сразу. Огневой налёт со стороны противника постепенно утихал. Меня начинало знобить. Только сейчас представилась возможность надеть гимнастёрку на голое тело и сообщить о смерти связистки. Через полчаса прибыли санитар и санитарка с носилками и ужаснулись, увидав изуродованное, окровавленное тело, а санитарка только и выговорила: «Оленька, как тебя угораздило». Приблизился вечер, я ждал смену, но её не было. Я сообщил командованию, но мне приказали не покидать пост, и я подчинился приказу.

Вечер был спокойным. Переутомлённому физически и психически, мне было всё безразлично, я вяло отвечал на звонки, а когда узнал, что погибшая была та самая Оля, настроение совсем упало. Будучи свободной от дежурства, она сама напросилась пройти по линии и наладить связь. Уже ночь, но смена не пришла. Я вновь доложил командованию ситуацию, мне приказали остаться до прибытия смены, но смены не было. Утром ко мне с узла связи послали старшину. Проинструктировав старшину и рассказав об особенностях обстрела, я покинул пост. Выйдя из ямы, ужаснулся, как перепахали высоту немецкие снаряды — сплошные воронки, — и подумал: «Я родился в рубашке и под счастливой звездой».

Во время боя, когда выскакивал из НП, в суматохе просто не замечал этого ужаса. Удивительно, как не попал снаряд в мою яму, когда рядом всё перевернуто. Быстро спустился с холма, подбежал к месту отдыха товарищей и вижу: шинели, которыми была прикрыта яма, в дырках, сдергиваю их, а под ними в обнимку лежат мои друзья. Прыгаю в яму, дотрагиваюсь до друзей — кошмар, уже холодные. Я бросил шинели около ямы, побежал к пушкам, что стояли бесхозными на другом холме, зарядил в каждую по обойме, нацелил на занятую врагом деревню и разрядил со злостью. Не знаю, отомстил ли я за гибель товарищей, но паника там была. Быстро покинул этот район — знал, что сейчас немцы начнут обстреливать его, и не ошибся. Немецкая артиллерия вывела из строя все четыре пушки.

Конечно, если бы узнали, кто вызвал огневой налёт, мне бы не повдоровилось за то, что был обстрел, а главное, что вывели из строя так нужную на фронте боевую трофейную технику. Оказывается, враг знал, что долина может быть хорошим укрытием для размещения войск, и, действительно, там скапливались резервы для предполагаемого наступления, и обрушил гаубичный огонь шрапнелью. Сколько было убитых, раненых! Даже в бою бывают меньшие потери. Вот почему эту лощину мы прозвали «Долиной смерти». Когда на день водружения Знамени Победы над Рейхстагом мы собираемся в Москве, всегда вспоминаем товарищей, погибших в этой долине.





Конкурс «Первопроходцы космоса»



Об авторе

Артём ДЕРНОВОЙ,
ученик 4 «Б» класса
СОШ № 1,
г. Бутурлиновка,
Воронежская область

Нам было очень приятно получить работу о космонавте № 4 Павле Романовиче Поповиче, мы ее ждали. Этот человек стоял у истоков нашего конкурса. Мы познакомились с Павлом Романовичем на конференции в Судаче. Разговорились. Он посетовал, что сейчас мало пишут о космонавтах, мало их знают, а ведь ребятам есть чему поучиться у космонавтов. Тогда мы и решили организовать конкурс и придумали ему название «Первопроходцы космоса», о первом отряде космонавтов, или, как его еще называют, Гагаринском отряде. Это было в июне 2009 года. Осенью мы решили встретиться, обо всем переговорить и дать старт нашему конкурсу. К сожалению, 29 сентября сердце Павла Романовича остановилось. Теперь то мы уверены, что ребята знают наших космонавтов — по замечательным работам, которые приходят к нам в редакцию.



Конференция в Судаче. На фото: Я.Л. Шрайберг, П.Р. Попович (в центре), Н.С. Королёва. Судак, 2009 г. Фото С.И. Савинкова

ПАВЕЛ РОМАНОВИЧ ПОПОВИЧ... ВПЕРВЫЕ

Павел Романович Попович — космонавт № 4. А также шестой космонавт планеты, поднявшийся на орбиту. В космос летал дважды: в 1962 году на корабле «Восток-4», полёт продолжался трое суток, и в 1974 — на корабле «Союз-14». Длительность полёта составила 16 суток. Позывной — «Беркут».

Впервые — вот ключевое слово в биографии Поповича. Павел Романович участвовал в первом групповом полете. Это первый космонавт-украинец. Он первым открыл люк первой в мире военной орбитальной станции «Алмаз» («Салют-3») и затем успешно работал на ее борту. Никто до Поповича на орбите не пел. Именно он ввел в звездный обиход шутки и хохмы, которые с его легкой руки вошли в историю космонавтики наряду со знаменитым гагаринским «Поехали!».

Павел Попович освоил различные самолёты: Як-11, Як-18, Ла-9, МиГ-15бис. В распоряжение части для подготовки космонавтов Попович прибыл первым, так как служил ближе всех — под Москвой. Ему поручили встречать и размещать пополнение. Так он встретил Юрия Гагарина, Алексея Леонова, Владимира Комарова и других. Всем помогал, во всем принимал участие. В группе первых кандидатов в кос-

монавты он был старшим, товарищи величали Павла Романовича «добрый человек из Звездного» за хлебосольство и гостеприимность. Превосходный рассказчик с изумительным чувством юмора, Павел Романович был очень веселым, компанейским человеком. В то же время он не был таким простым и открытым, как казалось с первого взгляда. Глубина его души проявлялась во всем. Он никогда ни о ком не говорил плохо. Даже когда его сильно донимали, он не ругался, а пытался найти общий язык и решить вопрос полюбовно. Павел Романович всегда старался помогать людям — чем только мог. Никогда никому не отказывал. Даже если не было другой возможности помочь, то своим сочувствием, поддержкой он давал человеку силы и вселял надежду. Ему были чужды амбиции. Павел Романович прекрасно знал немецкий язык, которому в детстве его обучил немецкий офицер, квартировавший у Поповичей в Узине во время оккупации.

Летом 1960 года для подготовки к первому полету была сформирована шестерка, в которую вошел и Попович. Когда встал вопрос о первом космонавте, Павел проголосовал за Гагарина.

С 12 по 15 августа 1962 года П.Р. Попович совершает свой пер-



вый космический полет в качестве командира космического корабля «Восток-4» в совместном полете с кораблем «Восток-3», который пилотировал А.Г. Николаев. Программа группового полета предусматривала исследования и эксперименты, необходимые для решения медико-биологических и технических проблем. Успешное осуществление группового полета имело значение для дальнейшего освоения космоса, в частности — для решения проблемы сближения и стыковки космических кораблей. Во время полета отрабатывались такие элементы, как ориентация корабля в пространстве с использованием системы ручного управления. Минимальное расстояние между двумя космическими кораблями составляло 6,5 километров, причем летели они в прямой видимости и каждый пилот мог видеть корабль другого. Впервые телевизионная трансляция с космических кораблей шла по сети телевидения СССР и через систему «Интервидение» в большинство стран Европы. Попович провел на орбите 70 часов 57 минут, совершив более 48 витков вокруг Земли. Впервые в космосе прозвучало пение: Андриян Николаев, практически никогда не певший, и Павел спели дуэтом «Течет река Волга», а потом специально для Сергея Павловича Королёва, тоже родившегося на Украине, — «Дывлюсь я на нэбо, тай думку гадаю...».

В 1974 году Попович снова побывал в космосе, совершив с Юрием Артюхиным длительный по тем временам 16-суточный полет на орбитальной станции «Салют-3». Но мало кто знает, что под именем мирного гражданского «Салюта»

скрывалась военная орбитальная станция «Алмаз», предназначенная для сбора секретной информации. Впервые в истории космический корабль был вооружен — снаружи под его «брюхом» установили модифицированную автоматическую авиационную пушку НР-23 калибра 23 мм. Наводилась она на цель поворотом станции. Испытание оружия в открытом космосе прошло успешно: выпущенная в белый свет, как в копейку, очередь положила начало милитаризации Вселенной землянами.

«Салют-3» стартовал 25 июня 1974 года, а через восемь дней к нему отправился «Союз-14» с П.Р. Поповичем и Ю.П. Артюхиным на борту. Через сутки они уже были на станции, но стыковка прошла с осложнениями. Корабль начало «сносить» от станции, и Павел Попович, чтобы лучше чувствовать ручки управления «Союза», в нарушение всех инструкций снял перчатки и состыковал корабль. Если бы произошел отказ и корабль ударился в станцию, могла произойти разгерметизация, и тогда Попович вряд ли спасся бы. Бортинженер Юрий Артюхин протестовал, но Павел ему ответил: «Ты спасешься и скажешь, что я добровольно на это пошел». Так проявилось мужество космонавта, готового пожертвовать жизнью ради выполнения программы.

Все, кто знал Павла Романовича Поповича, вспоминают о нем с большой теплотой и доброй улыбкой. Павел Романович был большим патриотом родной Украины. Этот светлый человек не оставлял равнодушным никого, с кем общался, кто был с ним рядом хоть мгновение.



Конкурс «Первопроходцы космоса»



Об авторе

Остап БЕЛЯЕВ,
ученик МОУ СОШ № 98,
г. Ростов-на-Дону

Добрый день! Меня зовут Остап. Я живу в Ростове-на-Дону. 13–14 июня 1967 года Юрий Гагарин прилетал в наши края, в станцию Вёшенскую, к Шолохову. Гагарин — это гордость нашей страны, и поэтому я решил посвятить ему свое стихотворение:

108 минут, изменившие мир,
Полёт над землёй и улыбка в эфир.
И красные буквы, как спутники сфер, —
Скафандр Гагарина — СССР!

Апрель распускал из травы палантин,
А космос узнал путь «Востока-1».
Был смел и отважен советский наш парень —
Пилот, космонавт всей планеты — Гагарин.

И глядя на Землю, её красоту
Потомкам оставил завет, как мечту.
Планету беречь и хранить он просил —
Леса, тундры, реки — из русских всех сил!

С полёта прошло 50 долгих лет,
Но где-то вдали виден Юрия след.
И в небе, и в сердце его есть звезда,
Полёт изменил этот мир навсегда.

И Космос узнал, как летит человек!
Хоть в вечности тает земной этот век,
Но ход всей истории он повернул —
Взлетел человек и на Землю взглянул —

Оттуда, где он, словно пух, — невесом,
Ведь в Космос полёт — это больше не сон.
Научный, космический, русский прогресс
Вперёд, в мир бескрайних и звёздных чудес.



Конкурс

«Недаром помнит вся Россия...»



Автор логотипа
Збоевская
Марина Юрьевна



Об авторе

Ульяна **НОВИКОВА**,
ученица 11 класса
Асаковской СОШ,
д. Чупрякова,
Московская обл.

Руководитель:
Капустин Петр Федорович,
учитель

Наполеоновское нашествие было огромным испытанием для России. На борьбу с врагом поднялся весь русский народ. В самом названии Отечественной войны подчеркивается ее общенациональный, народный характер. Те далекие героические события останутся навсегда в сердцах русского народа.

Приближается 200-летие Отечественной войны 1812 года. Все мы живем в ожидании этой славной даты. Конечно же, на Одинцовской земле, опаленной пожарами сражений, основные торжества будут проходить у обелисков, воздвигнутых в честь героев Отечественной войны. И это правильно: «война, застывшая в граните» — благодарная память потомков.

Полагаю, что воинская доблесть двух тысяч русских воинов, погибших в сражении у с. Крымское, должна тоже быть увековечена. Убедена, что на месте этой последней перед сдачей Москвы большой битвы должен быть установлен мемориальный знак. Эта акция будет иметь огромное воспитательное значение для молодежи, активизирует поисковую работу краеведов. Думается, средства для установления мемориального знака можно будет изыскать.

И пусть на просторах Одинцовского района стоят рядом славные обелиски в память о защитниках Отечества в Отечественной войне 1812 года и Великой Отечественной войне.



Эскиз будущего памятника. Рисунок П.Ф. Капустина

УЛЬЯНА НОВИКОВА

АРЬЕРГАРДНЫЙ БОЙ У СЕЛА КРЫМСКОГО 29 АВГУСТА (10 СЕНТЯБРЯ) 1812 ГОДА

После сражения при Бородино, 26 августа (8 сентября) 1812 года, армия Кутузова начала отступление к Москве.

Для удержания неприятеля и прикрытия Соединенной армии Кутузова был оставлен казачий и кавалерийский арьергард генерала Платова и отправлен ему на помощь пехотный арьергард генерал-майора барона Розена.

Впоследствии из-за выбытия по болезни генерал-лейтенанта Раевского и по отзыву в Главную квартиру для особых поручений генерала графа Платова весь арьергард поступил под командование генерала графа Милорадовича, который прибыл в распоряжение арьергарда в ночь на 29 августа 1812 года.

Все наши резервные кавалерийские корпуса и казачий корпус ата-



мана Платова были привлечены к прикрытию и к обеспечению отступления Соединенной армии князя Кутузова. Одно это уже доказывает настойчивый натиск и численное превосходство французского авангарда Мюрата. Но наш арьергард не мог не только удержать наступление Мюратовского авангарда, но даже и удержать его на значительном расстоянии от главных сил Соединенной армии князя Кутузова.

Очевидец всех этих событий генерал А.П. Ермолов характеризует в своих «Записках» возникшую обстановку так: «Армия наша, теснимая неприятелем, имея арьергард в беспрерывном огне и все места, ею перейденные, не находя довольно твердыми позициями, ни на одной из них не остановясь, приблизилась к самым предместьям Москвы...»

29 августа (10 сентября) главные силы Соединенной армии князя Кутузова отступили на 18 верст от селения Землино. Пройдя село Крымское, остановились на отдых в 4 верстах от него за рекою Нара, близ деревни Крутицы. Отступление прикрывал арьергард генерала Милорадовича, имевший в непосредственном соприкосновении с французским авангардом казачий корпус атамана Платова, поддерживаемый резервными кавалерийскими корпусами.

Пока происходили стычки и схватки наших казаков и кавалерийских полков с французской кавалерией, главные силы генерала Милорадовича дошли до села Крымского и расположились здесь на позиции. Чтобы приостановить погоню и обеспечить небольшой отдых главным силам Соединенной армии

князя Кутузова, Милорадович решил дать бой у села Крымского. Для этого были следующие причины:

1) расположение Главной армии за Нарю лагерем на расстоянии не более 4 верст от арьергарда;

2) весьма быстрое и усилившееся преследование французами.

Долгое время этот бой военные историки не считали заслуживающим серьезного внимания. Следуя такому мнению, Л.Н. Толстой в романе «Война и мир» писал: «После Бородинской победы французов не было ни одного не только генерального, но сколько-нибудь значительного сражения...»

Лишь в последние десятилетия материалы этого боя были тщательно изучены нашими современниками.

В 4 часа дня 29 августа 1812 года по приближении пехоты к селу Крымскому генерал-майор Розен получил приказ от Милорадовича занять позицию и расположить на ней войска. Осмотрев местоположение, он занял высоты артиллерией.

30-й и 48-й егерские полки под командованием полковника Потемкина были поставлены в батальонных колоннах на самом правом фланге за рощею, имея в своем резерве 33-й егерский полк.

Упирившийся в болота левый фланг занял батальон егерского полка, рассыпавшийся в кустах на скате высоты; резерв этого фланга составили другой батальон 11-го егерского полка и весь 36-й егерский полк.

4-й егерский полк встал в центре позиции и занял кусты и небольшой лес вправо от дороги у села Крымского.

Батарейные 4-я, 23-я и легкая 7-я роты разместились небольшими батареями вдоль позиции так, что обстреливали все подступы к ней, а также обстреливали продольно овраг, находившийся перед фронтом (центром) позиции.

Казачьи и кавалерийские полки остались на виду французского авангарда.

Долина позиции по фронту была невелика, не соответствовала численности арьергарда, поэтому, с целью избежать стеснения войск на позиции, все пехотные полки арьергарда, т.е. Софийский, Либавский, Бутырский и Томский, генерал Милорадович отослал назад, в тыл позиции, за реку Польгу, где они и составили общий резерв арьергарда.

В 5 часов вечера французский авангард Мюрата оттеснил наши казачьи и кавалерийские полки. Из числа этих полков — Московский, Псковский драгунские и Польский уланский полки расположились на правом фланге позиции, а казаки, кроме отряда подполковника Власова, и остальные наши кавалерийские полки отступили за центр позиции и составили резерв его, т.е. расположились вместе с пехотными полками этого же резерва.

Вслед за этим авангард Мюрата приблизился к нашей позиции у села Крымского и повел атаку против её левого фланга и центра, т.е. против самых сильных и недоступных пунктов. Особенности затруднения испытали французские войска во время атаки ими нашего центра по узкому, глубокому оврагу, обстреливаемому продольно артиллерией.

Убедившись в недоступности и силе наших центра и левого фланга,

Мюрат направил свои усилия против правого фланга нашей позиции, для чего вывел из кустов сильные пехотные колонны, поддерживая их сильным огнем своих батарей, двинул их в атаку на село Крымское. Генерал Милорадович для поддержки находившихся на правом фланге 4-го егерского полка и егерской бригады Потемкина (это 30-й, 48-й егерские полки) ввел вначале на боевую линию 33-й егерский полк, а затем находившийся за рекою Польгою Софийский и Либавский пехотные полки. Одновременно Бутырский и Томский пехотные полки перешли тоже через реку Польгу и составили резерв центра нашей позиции.

Атаки французского авангарда были отбиты, и враг отступил обратно. Французская кавалерия, атакованная 1-м резервным кавалерийским корпусом генерал-лейтенанта Уварова, тоже отступила. Сражение у села Крымского, начавшееся в 5 часов вечера, закончилось в 10 часов вечера.

Это был единственный крупный бой после Бородинского сражения по пути к Москве!

Место сражения, покрытое неприятельскими трупами, осталось за нами. Неприятель потерял в этом сражении часть итальянской гвардии, и целые полки, в числе которых 5-й легкий, были истреблены почти полностью.

Наши же потери составили до 2 000 человек. Русские солдаты и офицеры сражались с большим воодушевлением и храбростью. Отзвуки жестоких схваток слышны за строками донесений:

– 4-го егерского полка майор Гейдекен: «После ранения полкового



командира во всё время с отличным мужеством командовал полком; полк весь был в цепи».

– 30-го егерского полка майор Васильев: «В деле 29 августа 1812 года, при ретираде к Москве при удержании неприятеля, отличною храбростью, находясь в линии стрелков, принудил неприятеля отступить с большою потерю, где и ранен».

– 33-го егерского полка Данзас: «Впереди своего батальона атаковал неприятельскую колонну в штыки, опрокинул оную, чрез что остановил стремление неприятеля и прикрыл свою батарею».

– 48-й егерский полк, командуемый полком майор Харитонов: «Впереди полка опрокинул неприятельскую колонну, шедшую на подкрепление своей линии, чем и довершил совершенную победу над неприятелем, который после сего отступил и более на наш фронт покушений не делал».

– Литовского уланского полка ротмистр князь Вяземский: «Быв с эскадроном, несколько раз в атаке под сильным огнем опрокидывал неприятельскую колонну».

– Изюмский гусарский полк: «С начала ретирады состоял оный полк в первой линии, неоднократно находился под картечными выстрелами и ядрами, но всегда мужеством и храбростью удерживал место, ему назначенное. Потом занял место, на коем находился арьберггард, невзирая на то, что неприятельские стрелки из лесу открыли по оному сильный огонь, и когда наши стрелки пошли с неприятельскими в дело, то оный полк ударил на свежую неприятельскую колонну, выходящую из леса, показавшую только голову,

врубился и оную уничтожил, взял 16 человек в плен. Сверх того, до окончания сражения находился в центре первой линии, прикрывая наших стрелков под сильными неприятельскими выстрелами, и неоднократно опрокидывал неприятельскую кавалерию, покушавшуюся отрезать наших стрелков».

– «Сумский гусарский полк с Курляндским драгунским полком составили одну линию под командою шефа последнего полка, полковника Ушакова, во все время ретирады находились неоднократно под сильным артиллерийским огнем, при удержании же в течение шести часов позиции, ходили в атаку на неприятельские пехотные и кавалерийские колонны, которые обращены были в бегство».

– «Польский уланский полк, под командою своего командира, полковника Гурьева, был командирован на правый фланг для поддержания наших стрелков, несмотря на сильный ружейный огонь, стоял с твердостью и отразил неприятельскую кавалерию, покушавшуюся ворваться сзади наших стрелков».

– «Псковский драгунский полк находился на правом фланге во все время ретирады под сильным неприятельским артиллерийским огнем и, невзирая на него, мужественно удерживал назначенный ему пункт, подерживая наших стрелков и отражая неприятельскую кавалерию, покушавшуюся оных отрезать».

– «Московский драгунский полк был на правом фланге под командою полковника Давыдова, во все время ретирады находился под сильным артиллерийским огнем и мужественно удерживал назначенные ему

пункты, невзирая на сильный неприятельский огонь, поддерживая наших стрелков и неоднократно удерживал неприятельскую кавалерию, покушавшуюся оных отрезать».

– Черниговского драгунского полка поручики Завальский, Буцын-Берлинский, прапорщики Зволянский и Семперович: «Ударили с эскадроном на неприятельских стрелков, большую часть их изрубили, а остальных прогнали в лес...»

«После сего сражения, у села Крымское, неприятель не смел нигде сильно преследовать и атаковать арьергард наш, но следовал на значущем расстоянии, надзирая до самой Москвы за движением арьергарда токмо одною кавалериею, которая иногда входила в дело с кавалериею и казаками».

На другой день, 30 августа 1812 года, в 10 часов утра, арьергард,

перейдя речку Польгу, начал свое движение и расположился на ночлег при селе Кубинском. 31 августа дошел до Малой Вязёмки, 1 сентября главные силы арьергарда расположились при Сетуни, 2 сентября, пройдя Москву, остановились перед селением Карачаровым.

Нужно отметить, что отход нашей армии от Бородино совершался как продуманный маневр, в нем не было того, что обычно связывают с «отступлением».

Маршал Даву сказал Наполеону: «Должно согласиться, что отступление русских исполняется в удивительном порядке. Одна местность, а не Мюрат определяет их отступление. Их позиции избираются так хорошо, так кстати, и каждая из них защищается соответственно их силе и времени, которое генерал не желает выиграть, что по справедливости, движение их, кажется, идет соответственно с планом, давно принятым и искусно начертанным».

ЛИТЕРАТУРА

Аверьянов К.А. Одинцовская земля. — М., 1994.

Ермолов А.П. Записки. — М., 1865.

Жилин П.А. Отечественная война 1812 г. — М., 1988.

Старынкевич Н.А. Записки о войне 1812 и следующих годов // Журнал Императорского Военного исторического общества. — СПб, 1911.

Толстой Л.Н. Война и мир. — М., 2008.



Памятный знак в селе Крымском.

Фото С.И. Савинкова. 2011 г.





Судьба краеведа



Об авторе

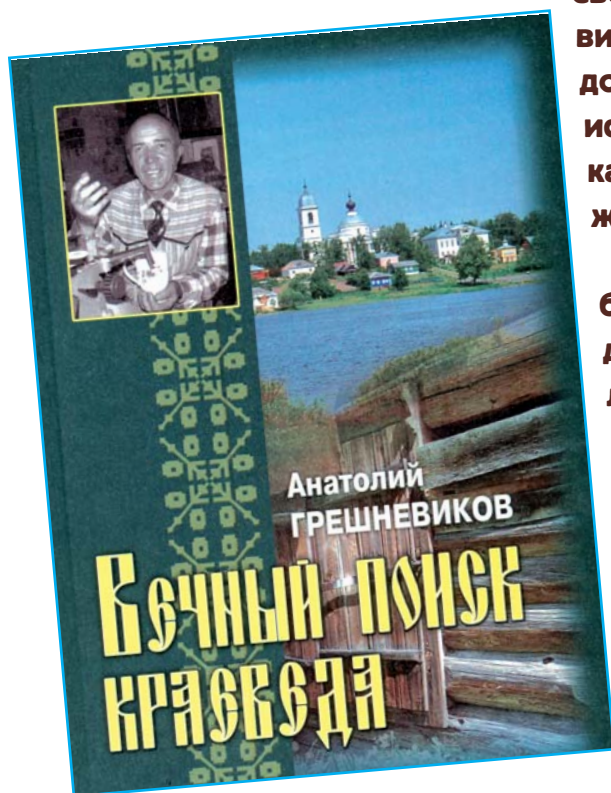
**Анатолий Николаевич
ГРЕШНЕВИКОВ,**
член союза писателей,
г. Москва

Фото С.И. Савинкова

В редакцию поступило письмо... Вскрываю толстый конверт, а там — книга. Не верю своим глазам: на меня смотрит знакомое лицо, а я от неожиданности не могу вспомнить — кто? А книга эта — о знаменитом краеведе Владимире Александровиче Гречухине. Вот это радость! В этом году ему исполнилось 70! Захотелось как-то поздравить его через журнал, написать о нем.

С согласия автора беру небольшой отрывок из книги для наших читателей. Пожелаем юбиляру здоровья, вечного поиска и никогда не останавливаться на достигнутом.

**До встречи,
Владимир Александрович!
Шеф-редактор
С.И. Савинков**





В.А. Гречухин в музее г. Мышкина

А.Н. ГРЕШНЕВИКОВ

ВЕЧНЫЙ ПОИСК КРАЕВЕДА

Ни одно из проявлений человеческих чувств не рождается на пустом месте. И талант не созревает из воздуха. Мечта, и та приходит к человеку неожиданно, загадочно, но опять же не как само разумеющееся явление — нужен толчок, движение, порыв.

Видимо, внутри каждого человека есть некий верный помощник, друг... О нем мало кто догадывается. Но он существует, руководит, направляет, озаряет, совершает чудо. Он и профессию, которая становится смыслом жизни, подберет, и мечту подарит, и даст силы ее осуществ-

вить. Кто-то называет своего внутреннего помощника ангелом-хранителем, кто-то — внутренним голосом, кто-то говорит, что все зависит от судьбы, некоторые полагают, что человек — сам кузнец своего счастья, а другие вообще уповают на Его величество случай.

Но дело не в определении... Кто бы ни стоял у истоков человеческих желаний и поступков, он все равно не всесилен. Он даритель. Но не исполнитель. Пусть дарует человеку талант, выводит его на великую мечту, однако только сам человек может распорядиться талантом правильно





Выступление В.А. Гречухина в «Библио-Глобусе» в 2005 г.

развить его или закопать, осуществить свою мечту или предать ее.

Наш герой, Владимир Александрович Гречухин, прославил свой город Мышкин на всю Россию. А началось все просто — именно с обыкновенной мальчишеской мечты.

С детства Володя Гречухин относился к устаревшим вещам и к древним фактам как к старым людям. Ему их было жалко. «У меня к ним только почтение, — признавался он журналистам, когда речь шла о зарождении в душе идеи создания музея. — Существенная жалость. Мне хочется определить их куда-то на сохранение».

Радость от встречи с предметами старины он испытал в день похода к бабушке. У мамы, Александры Ива-

новны, работающей учительницей, был выходной день, и она взяла сына с собой. Не успели они прийти в деревню, как Владимир тут же полез на чердак. Его манили туда неизведанные тайны...

Ожидания не подвели. Чердак бабушки оказался щедрым на крестьянские реликвии. Больше всего его поразило то, что он нашел там несколько совершенно незнакомых вещей. Ему тогда, в свои семь лет, казалось, что он все знает в окружающем его мире. А тут вдруг на глаза попался необычный предмет деревенского быта — светец четырехуголишный. Сколько книг прочитал, а такой вещицы не встречал. Рядом под слоем вековой пыли лежали печные изразцы, плетеные корзинки с поломанными



Светёлка

ручками, чугуны, коромысло, утюг и прочее отслужившее в крестьянском доме добро. Все знакомо. Все, кроме старого тяжелого светца... Он явно пришел из другого мира. Длинный штырь. Основательная платформа. Четыре рогульки...

Спотыкаясь о крутые ступеньки, Володя быстро спустился вниз и, показав бабушке найденный предмет, спросил удивленно:

— Бабушка, а что это такое?

— Светец, — спокойным голосом ответила ему бабушка, — подставка для лучины.

— Светец! — торжественно повторил внук магическое слово. — Светец!..

— Бабушка, тебе все это нужно? — облизав все углы чердака и собрав вместе найденное, устало спросил внук.

— Пошто же оно мне нужно?! — весело отозвалась бабушка. — Оно вообще никому не нужно.

— Отдай их мне!

— Так возьми, Володенька, так возьми. Так эти же вещи, конечно, стариков наших. Так и возьми. Так и хорошо. Это же стариков наших, понимаешь?! Это же еще Лукьянов светец. Самого Лукьяна светец! Да, моего деда Лукьяна светец-то. Возьми, милый, возьми. Это хорошо, хорошо.

Мать рассмеялась, недоуменно спросила:

— Володя, неужели домой потащишь двенадцать верст?..

— Обязательно потащу, — насутился и гордо заявил сын.

Все необычные чердачные подарки бабушки Володя спеленал, обвязал веревкой, и когда мать пошла домой, он взвалил тяжелую ношу себе на плечи и понес.

В те долгие минуты ходьбы через деревню его удивила реакция жителей... Кто бы ни встретился на пути, все относились с искренней симпатией.

— Володюха-то понес светец Лукьяна, — доносились до него одобрительные слова...

Той далекой бабушкиной деревни Кожино уже нет в живых. Разбежались крестьяне. Покинули дома, а бревна, захворав от одиночества, от проливных дождей и бесхозности, сгнили. Погибла деревня. А память у мальчика Володи осталась светлой и продолжительной...





Об авторах

**Наталья БИЗЮКОВА,
Мария КИРЮХИНА,
Надежда КОЧКИНА,
Анастасия ШИГИНА,**
ученицы 10 класса
школы 22
Нижегородского райо-
на города Нижнего
Новгорода, учащиеся
Нижегородского учеб-
ного детско-юношес-
кого геологического
центра «Самоцветы»

Руководители:
ФРИДМАН Борис
Исаевич,
РУБЦОВ Юрий
Сергеевич,
КАРЮКИНА Алевтина
Александровна,
руководители НУДЮГЦ
«Самоцветы»

Мы имеем счастье родиться и жить на берегах двух державных великих рек России, у слияния Оки и Волги, на Дятловых горах в городе Нижнем Новгороде. Наш город удивительным образом вписан в природу. Как сказал наш замечательный нижегородский поэт Юрий Адрианов, из Нижнего можно увидеть пол-России. Нижегородская земля простирается на 480 км с юго-запада на северо-восток. На этом пространстве множество самых разных ландшафтов: от подзоны южной тайги до Ополье-Полесского ландшафтного пояса природной зоны смешанных и широколиственных лесов с рукотворной лесостепью. Наше поколение призвано уберечь все природное разнообразие Нижегородской области. А для этого мы должны хорошо знать, понимать и охранять наш дом – природу, в которой мы живем и будем трудиться. Наш Нижегородский учебный детско-юношеский геологический центр «Самоцветы», в котором мы занимаемся вот уже третий год, – это как раз то место, где учат думать и чувствовать, где можно узнать свой родной край и всем сердцем полюбить родную природу и тех друзей, которые рядом с тобой идут по Земле с целью быть порядочными и добрыми людьми, умеющими беречь свою Родину, свою среду обитания.

ПОХОДЫ И ОТКРЫТИЯ ЮНЫХ ГЕОЛОГОВ НИЖЕГОРОДСКОГО УЧЕБНОГО ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ГЕОЛОГИЧЕСКОГО ЦЕНТРА «САМОЦВЕТЫ» В 2010 ГОДУ

Шёл конец июля страшного «пожарно-дымного» лета 2010 года. Правда, деревни ещё не горели, но пожары уже охватили значительные площади в лесах. И хотя очаги пожаров находились далеко от наших маршрутов, но много раз отряду юных геологов приходилось преодолевать весьма задымлённые территории, а в некоторые лесные дебри, например, на карстовые озёра в лесах Посережинского озёрного края, нас просто не пустили. Кроме того, стояла невыносимая жара, часто дул сильный обжигающий ветер или напывал душный и терпкий угнетающий зной. И в этих условиях нелегко было заставить себя вылезать на солнцепёк и выполнять сложную и трудную, хотя и интересную геологическую работу: сосредотачивать своё внимание на правильном и точном описании обнажений, нести тяжёлые рюкзаки с образцами, собирать хворост для костра и делать костёр безопасным, ставить палатки, спускаться к роднику за водой.

Но, несмотря на все эти трудности, каждое утро все бодро вылезали из палаток, и начинался обычный трудовой геологический день, который сулил всем нам многие самые неожиданные находки, новые зна-

ния, красочные впечатления и красивые пейзажи нашей замечательной нижегородской природы.

В это лето наш мобильный выездной геологический учебно-оздоровительный лагерь «Самоцветы» совершил несколько интересных познавательных маршрутов. О некоторых местах нам здесь хочется вспомнить. Мы побывали:

а) На Филинском рукотворном озере у с. Филинского Вачского района. Озеро образовалось в карьере по добыче гипсов, после того как на его месте была прокопана шахта для определения мощности гипсов полезной толщи, но когда гипсы оказались пройденными, открылся низзалегавший напорный водоносный горизонт, и карьер был заполнен водой. Теперь это озеро — хорошая рекреационная зона посёлка. Сюда приходят семьями с маленькими ребятами. Получился водоём с чистыми белыми сложенными гипсом берегами, которые круто обрываются в прозрачную озёрную пучину. Плавать в этой чистой минеральной сульфатной воде — одно удовольствие.

б) За Филинским, около д. Болотниково, мы побывали в карьере, где добывается белый известковисто-ломитовый камень. В Болотников-





Оползень на Волжском откосе

ском карьере в 2003 году наши предшественники, члены Нижегородского учебного детско-юношеского геологического центра «Самоцветы» (Рубцов и др., 2005), открыли и сделали первое описание Болотниковской пещеры, населённой летучими мышами. Как оказалось позднее, длина этой пещеры составляла 72 м. Мы также хотели познакомиться с этой пещерой, но, к сожалению, вход в неё теперь завален.

в) Зато к западу от Болотникова мы обследовали протяженный карстовый лог с крупными многоуровневыми сложными карстовыми формами (карстовыми полями), который нам любезно показал знаток нижегородского карста М.В. Леоненко. Лог тянется от западных границ деревни на запад до Оки. Ещё в начале ХХI века в самой близкой из обследованных крупной карстовой форме находилось большое карстовое озеро,

которое около 2003–2005 годов ушло под землю, и теперь на бывшем дне этого озера вырос молодой лес с высотой деревьев до 2–4 м. Отвесные стены этого карстового провала глубиной до 40–50 м и пьяный лес по ним свидетельствуют о том, что карстовые явления активно продолжаются и в настоящее время. По краям этой бывшей озёрной чаши имеются обширные карстовые террасы – следствие более ранних этапов карстообразования. Ниже по логу имеются ещё несколько таких же крупных и широких карстовых провалов, диаметром до 100–150 м, с озерками на их дне.

г) Далее мы проехали по построенной для вывоза гипса, но так и не эксплуатировавшейся дороге от Филинского гипсового комбината, идущей мимо с. Александровки до берега Оки. По крутому склону к реке дорога вымощена брусчаткой. Раньше

здесь была пристань, но теперь река обмелела и на значительное расстояние (до 20 м и более) отошла от откоса и образовала широкий, плавно погружающийся пологий бечевник, продолжающийся в воде широкой отмелью, уходящей далеко к середине реки. Течение слабое — в воде у берега много грязи и тины. У подошвы откоса крупные обнажения глинисто-мергелистой толщи с палыгорскитами верхнеуржумских отложений верхней перми (бывшего татарского яруса).

д) Теперь Филинский гипсовый комбинат перепрофилирован — он превратился в ООО «Слюда». В его цехах щипят слюду (флогопит и мусковит) и на её основе изготавливают различные изделия, требующие изоляции, для чего и используется слюда. Каждый месяц в Филинское привозят два вагона слюды, и этого запаса хватает на месяц работы фабрики.

е) Также впервые нами на правом берегу реки Кутры обнаружен карьер песков высокой надпойменной террасы, мощностью в 15 м, используемых в строительстве.

ж) Завершился этот маршрут поездкой в город Муром Влвдимирской области. По пути мы заехали в с. Поздняково. В этом селе родился знаменитый российский геолог, ставший вице-президентом АН СССР, Николай Михайлович Губкин, участник открытия железных руд Курской магнитной аномалии и месторождений Волго-Уральской нефтегазоносной области, названных «Вторым Баку». Побывали у его бронзового бюста, установленного на гранитном постаменте в центре села, а также в посвящённом ему му-

зее, расположенном в местной школе и созданном при участии её учеников.

з) В Муроме мы побывали у памятника Илье Муромцу, стоящего высоко над Окой, и в прекрасном районном музее природы, хотя и имеющем небольшую выставочную площадь, но чрезвычайно ёмком по объёму выставленной информации, дающей возможность получить представление о всех ландшафтах района и показывающей целую деревенскую улицу.

и) Интересным объектом второго маршрута стал овраг Явлейка в окрестностях г. Сергача в юго-восточной части области. Овраг этот знаменит. Его изучали выдающиеся геологи XIX века М.Э. Ноинский, Н.М. Сибирцев, В.В. Докучаев, А.П. Павлов. В верховьях, на уровне выходов юрских отложений мезозоя, овраг образует широкую оползневую котловину, в которой иногда обнаруживаются хорошо сохранившиеся аммониты и белемниты. Ближе к городу в нижней части оврага котловина замыкается, овраг глубоко врежется в толщу красноцветных отложений татарского яруса и становится V-образным и узким.

к) Неизгладимые впечатления оставили у нас Нижегородские Волжские откосы, по которым мы бродили, изучая волжские оползни. В некоторых местах практически вертикальные обрывы уходили на глубину до 50 м. Необозримые дали Заволжья, прекрасные волжские пейзажи, Макарьев монастырь как большой белый корабль с «мачтами» — куполами церквей, плывущий по Волге, бесконечное море лесов с пятнышками деревень по





Фрагмент обнажения наклонно залегающих слоёв, разбитых разломами, у с. Безводного на Волге

низким левобережным волжским берегам — здесь чувствуешь счастье быть русским, россиянином, волгарём. Здесь осознаёшь себя частичкой, как это представляет известный нижегородский учёный О.В. Трошин (2009, с. 20–21), центра «топологической культурно-экологической микросистемы Центрально-русского духовно-генетического и нравственного генератора евразийской культуры», возраст которой уходит в глубь веков за 4-е тысячелетие до н.э.; осознаёшь себя принадлежащим большой группе индоевропейских народов, патриотом России.

Нижегородские «Самоцветы» в это лето побывали на волжских кручах в Бармино, Кремёнках, Просеке, Исадах, Бахмуте, Слопинце, Безводном и в других местах. Около Исад, как уже много лет подряд, проходило посвящение ребят, бывших в маршруте впервые, в юные геологи с клятвой верности Её Величеству Геологии.

Но особый подарок приготовила нам природа в самый последний

день, самый последний момент нашей экспедиции 2010 года, уже тогда, когда мы ехали домой. По пути пришлось задержаться.

В окрестностях села Безводного Кстовского района, на берегу Волги, нами впервые было открыто удивительное по своей красоте обнажение моноклиально падающих слоёв с гофрированной поверхностью наслонения, разбитых многочисленными (более 20) микроразломами, общей амплитудой смещения до 8 м. Длина обнажения 85 м. Высота обнажённой толщи до 3 м. Разломы следуют через 0,3–4,4 м. Азимут падения моноклинали — север (СЗ 340–350°), угол падения 15–17°. Вскрывается глинисто-алевритисто-карбонатная толща с пропластками палыгорскита верхнеуржумского (сухонского) подяруса (горизонта). Ориентация разломов — юг, крутизна до 55–70°. Нами описано более 20 слоёв.

В нижегородской области ещё много интереснейших мест и геологических памятников. Нас ждут следующие увлекательные походы.

ДНИ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ

Федеральный Закон от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ

18 апреля – День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год);

21 сентября – День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 год);

7 ноября – День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941 год) (в ред. Федерального закона от 29.12.2004 № 200-ФЗ);

10 июля – День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении (1709 год);

9 августа – День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут (1714 год);

24 декабря – День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790 год);

11 сентября – День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецким эскадрой у мыса Тендра (1790 год);

8 сентября – День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 год);

1 декабря – День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853 год);

23 февраля – День Защитника Отечества (в ред. Федерального закона от 15.04.2006 № 48-ФЗ);

5 декабря – День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год);

2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год);

23 августа – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год);

27 января – День снятия блокады Ленинграда (1944 год);

9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов (1945 год);

4 ноября – День народного единства (от 29.12.2004 № 200-ФЗ).





ПАМЯТНИКИ ВЕЛИКОМУ ПОЛКОВОДЦУ

Наши чешские друзья нашли еще одну памятную доску А.В. Суворову, между городами Брно и Пардубицы. В доме, где останавливался А.В. Суворов, висит памятная доска.

Мы выражаем огромную благодарность за присланный материал Jan Dolak.

Наш корреспондент Сергей Борисович Нестеров зафиксировал памятную доску А.В. Суворову в Лихтенштейне. Выражаем огромную благодарность Сергею Борисовичу Нестерову.





ВИКТОРИНА «1812 ГОД»

Дорогие читатели журнала «Юный краевед». Мы объявляем викторину, посвященную 200-летию Отечественной войны 1812 года. В нашей викторине будут три вопроса. Победитель будет определяться по итогам трех правильных присланных ответов.

Главный приз будет накопительный. Кто из участников викторины пройдет вместе с нами 10 туров и наберет наибольшее количество очков, тот и станет победителем.

ПЕРВЫЙ ТУР

1. Назовите самого молодого генерала Отечественной войны 1812 года.

2. Военный орден Святого Георгия. Назовите участника войны 1812 года, первым в России получившего все четыре степени отличия самого значимого военного ордена.

3. Девизом для своего герба он выбрал слова: «Прямота моя меня поддерживает». Назовите имя этого прославленного генерала, героя войны 1812 года.

Желаем вам удачи!

Главный приз первого тура — набор открыток «Дорогами 1812 года», где рассказывается о памятниках Отечественной войны 1812 года в Смоленской области.



ISSN 1819-3080



9 771819 308007

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС ПО КАТАЛОГАМ
«РОСПЕЧАТЬ» — 20249
«ПРЕССА РОССИИ» — 10460